

好きな言葉・座右の銘は何ですか？

～言葉から人柄が透けて見えるスタッフ紹介～ 編集部🐱の一言余計なコメント付

一月三舟 本吉(TTL 制作部)

共感できないことも、相手の立場で考えて理解はしたいと思っています。

🐱「舟から月を望むとき、舟が北へ向かえば月も北に行くように見え、南に向かって付いてくるように見える。舟が止まれば月も止まる。こうして人はそれぞれの立場から物事を理解する」ことらしいにゃ。

住せぬが花なり 中山(営業部)

世阿弥は風姿花伝の中で、極めても極めてもさらに己を変えていくのが芸の神髄(花)だと言っています。常に刮目に値する存在でありたい。飽きっぽいことの言い訳ではないつもりです。

男の仕事の8割は決断だ。そこから先はおまけみたいなものだ。

山田(営業部)

親子2世代で追っかけているスーパーヒーローの中で一番好きな台詞

🐱最近の日本のヒーローはサラリーマンみたいだにゃー。そのうち敵と名刺交換するにゃん。

千里の道も一歩から 道上(営業部)

🐱当人はドライブ好きで知られているので、自宅ガレージまで歩いて、それからは愛車で千里を軽快に駆けると思うにゃー。

ピンチはチャンス 松本(営業部)

何か起こった時、とりあえず落ち着いて行動するために脳内で唱えます。実際にピンチをチャンスにできたことはあまりありませんが・・・。

🐱落ち着かないと起こるミラクルも起こらないから、落ち着くために唱える呪文だにゃ。

あわてな〜い、あわてな〜い

小池(営業部)

室町時代の名僧・一休宗純がすでに幼少の頃に世人を諭した警句

🐱「一大事でごさるー！」って新右衛門さんがいつも慌てて馬を飛ばしていたから、警句の実効性は室町時代から無かったにゃー。

日々是好日 坪井(営業部)

そう思える自分でいられるように、心を耕したいです。

下学上達 山内(DTI 制作部)

いつも基本が出来ていない自分に反省

🐱「手近なところをしっかりと学ぶのが上達の極意」ということらしいにゃ。

泰然自若/天下泰平 丸田(DTI 制作部)

🐱当人の名前に「泰」の字があるからと安直に選んだのでなければ、良い名前を付けてくれた親に感謝だにゃー、泰之さん。

人参はあかい 大根はしろい 一緒に煮て食うとうまい

石蔵(TTL 制作部)

数十年前の同人誌に載っていた詩です。先入観のない、まっすぐな心で物事を見る目を持ち続けたいと思った十五の春。はてさて、耳順となってその願いは叶っているのやら。

先難後獲 大野(TTL 制作部)

夏休みの宿題は、最後の3日で泣きながらやるタイプだった私。大人になってもなかなか実行できていませんが、戒めとして心に留めている言葉です。

🐱早くこの格言を卒業できるといいにゃ。

有言実行 中山(代表)

「おぼしきこと言はぬは腹ふくるるわざなれば...」。この4文字は中学三年の「思い出文集」にも幾号か前の本広報紙にも寄せた。よっぽど腹にしまっておけない性分なのだろう。出る杭的に打たれることもあり、人との摩擦もあり。されど、それが私の来た道だし、行く道なんだろう。

日日新。今日は今日の風が吹く

西(TTL 制作部)

「日日新」は『大学』の言葉。「今日は今日の風が吹く」は私の戯れ言。

果報は寝て待て 石田(業務部)

今はどうにもならないことでも、タイミングによってはうまくいくこともあると思うので、その好機を待っていればいいというマイペースでゆっくりな考え方が好きだから。それに寝るのが好きだからw

🐱チャンスで寝過ぎさないか心配だにゃー。

やってみる 小崎(業務部)

やる前に悩んでも仕方がない。やってみてつまずいたら考えます。

🐱やってみなはれ、だにゃん。

人生は一度きり 川淵(業務部)

同じ事の繰り返しの日々を過ごしているとつい忘れてしまいがちなので、いつも心に留めておくようにしています。

🐱社内最年少から、とても大人な格言をいただいたにゃー。肝に銘じてしまうにゃー。

大丈夫！ 山本(管理部)

最近では子どもの受験で、自分にそう言い聞かせています！

🐱案外子どもの方がしっかりしていて「お母さん、大丈夫？」って思っているんだにゃん。

微に入り細を穿つ 池田(TTL 制作部)

🐱当人のいつもの細やかな仕事ぶりにぴったりの言葉だにゃ。

Knowledge is knowing that a tomato is a fruit. Wisdom is knowing not to put it in a fruit salad.

キャメロン・ヤスカワ(TTL 制作部)

「知性」とは「トマトがフルーツである」ということを知ることであり、「知恵」とは「トマトをフルーツサラダに入れられないこと」である。

🐱今の日本での「知性」とはカセットテープがほとんど売っていないことを知ることであり、「知恵」とはそれでも「テープおこし」を売ることにゃー。

野球は九回2アウトから

亀村(TTL 制作部)

球春到来ですね。どんなに点差があっても九回裏はわくわくします。

🐱筋書きのないドラマだにゃー。何事も真剣に勝負をすれば、どちらに転ぶか最後まで分からないにゃん。

目は臆病、手は鬼 菅原(TTL 制作部)

「途方もなく見えることも、ひとまず手を動かせば終わる」という意味の三陸地方に伝わる言葉で、これを頭の中で繰り返し、とにかく手を動かすようにしています。

🐱いつも手をフル稼働させている制作部ならではの迫力があるにゃー。

雨垂れ石を穿つ

澤田(TTL 制作部)

🐱地道な努力が必要なテープおこしには、根気に訴える格言が似合いすぎるにゃー。

寝ればなおる 橋本(業務部)

体の不調でも家電の不具合でも、一晩たてば大体良くなるから。

🐱体調は分かるけど、確かに家電もなおることがあるから不思議だにゃー。言ってることは成り行き任せなのに、妙に説得力があるにゃん。

おまけ “ことば”にかかわるクイズ

次の六つの語句は、このままでは意味を成しませんが、いずれの語句も同じ法則で少し手を入れると、皆さんもよく知っている2文字の熟語に変わります。さて、どうするのでしょうか。

- ・者者
- ・何車
- ・右人
- ・田字
- ・化火
- ・早木



★正解は、アドレス・オフィシャルブログサイトまで！
<https://www.adrs.co.jp/addblog/>